

Programmation IMA

expositions :

Institut du monde arabe / Paris

www.imarabe.org

1, rue des Fossés Saint-Bernard – 75005 PARIS

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 10h à 18h, les week-ends et jours fériés de 10h à 19h

Tél. : 01 40 51 38 38 – billetterie@imarabe.org

17 juin 08 – 2 nov 09 « **Oum Kalsoum la quatrième pyramide** »

La « Dame », la « voix des Arabes », l' « astre de l'Orient », autant de vocables qui s'attachent à la personne d'Oum Kalsoum dont le chant a rayonné sur le monde arabe et au-delà tout au long du XXe siècle. Trente-trois ans après sa disparition et, en manière de célébration, quelque cent ans après une naissance dont la date demeure incertaine (1898 ? ...1904 ?...), l'Institut du monde arabe lui rend hommage avec une exposition-spectacle installée dans la Médina. Tarifs : 7€/5€ - 4€ jeunes - 26 ans.

du 13 oct 08 - 29 mars 09 « **Bonaparte et l'Égypte. Ombres et lumières** »

Plus de deux siècles après l'épisode napoléonien, l'IMA propose une relecture de l'expédition française en Égypte en mettant l'accent sur le versant égyptien et sur les répercussions à long terme de cette aventure paradoxale. Près de 400 œuvres choisies auprès de 61 grandes collections publiques et privées à travers le monde, et notamment en Égypte, seront ainsi exposées. L'exposition est organisée en coproduction avec la région Nord-Pas-de-Calais et sera présentée par la suite à l'Abbaye Saint-Vaast à Arras.

spectacles :

9e FESTIVAL DE MUSIQUE DE L'INSTITUT DU MONDE ARABE

www.imarabe.org

1, rue des Fossés Saint-Bernard – 75005 PARIS

Tarifs selon catégories : 22€ - 18,90 € - 17,60€

Tél. : 01 40 51 38 38 – billetterie@imarabe.org



17 juin 08 **Les noubas algériennes.** Avec l'ensemble El-Mawsili dirigé par Farid Bensarsa
Auditorium de l'IMA – PARIS

18 juin 08 **Hommage à Cheikh El Hachemi Guerouabi.** Avec Sid-Ali Dris et Abdelkader Chaou
Entourés par les anciens musiciens de Guerouabi, Sid Ali Dris, son neveu, et la grande star du *chaâbi*, Abdelkader Chaou, revisiteront le temps de cette soirée les plus grands standards du maître.
Auditorium de l'IMA - PARIS

19 juin 08 **Hommage à Oum Kalsoum.** Avec Abir Nasraoui et Naziha Meftah
Accompagnées par un orchestre dirigé par le virtuose de la percussion Adel Shams Eddine
Auditorium de l'IMA - PARIS

20 juin 08. **L'héritage d'Oum Kalsoum.** Avec Takht Attourath
Exceptionnellement, le temps de cette soirée unique, les trois solistes qui vouent une admiration sans bornes à Oum Kalsoum interpréteront quelques titres phares de la grande dame égyptienne.
Auditorium de l'IMA – PARIS

FETE DE LA MUSIQUE A L'INSTITUT DU MONDE ARABE

www.imarabe.org

1, rue des Fossés Saint-Bernard – 75005 PARIS

Entrée libre

Tél. : 01 40 51 38 38 – billetterie@imarabe.org

21 juin 08.

Fête de la musique

Comme chaque année, la fête de la musique sera placée sous le signe du dialogue des cultures, avec ses accents modernes et/ou métissés. Raï avec Cheb Hassan, kabyle moderne avec Iguercha ou chaâbi-regada marocain avec Hanino et bien d'autres styles seront au rendez-vous. L'exception confirmant la règle, cette fois l'ouverture, vers 19 heures, s'effectuera au rythme des chansons d'Oum Kalsoum et au diapason des manifestations prévues autour de « l'Astre d'Orient ». **Parvis de l'IMA – PARIS**

LES NUITS DE LA CARAVANE DU CINEMA EURO-ARABE EN PLEIN AIR

www.imarabe.org

1, rue des Fossés Saint-Bernard – 75005 PARIS

Tous les soirs à partir de 22h Parvis de l'IMA - Tarif : 4€/3 €

Tél. : 01 40 51 38 38 – billetterie@imarabe.org

du 1er- 13 juil 08 **Les Nuits de la Caravane du cinéma euroarabe**

Les Nuits de la Caravane du cinéma euroarabe se tiennent, en plein air, sur le parvis de l'Institut, du 1er au 13 juillet 2008 dans le cadre du programme Euromed audiovisuel II financé par l'Union européenne. Pour cette troisième année de la Caravane, l'IMA a fait choix de présenter tous les soirs un nouveau film arabe ayant été sélectionné ou primé dans un festival et notamment : *L'Immeuble Yacoubian* de Marwan Hamed, Grand Prix de la 8e Biennale des cinémas arabes à Paris en 2006, *Caramel* de Nadine Labaki, sélectionné par la Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes en 2007, *Making of* de Nouri Bouzid, Tanit d'Or au Festival de Carthage en 2006. .).

publications

QANTARA : Le magazine des cultures arabe et méditerranéenne de l'Institut du monde arabe

www.qantaramag.com

1, rue des Fossés Saint-Bernard – 75005 PARIS

Tél. : 01 40 51 38 38 – bookshop@imarabe.org

Qantara n° 67 : printemps 2008

Abonnement 1 an, 4 numéros : 25 € au lieu de 30 €

Au sommaire de ce numéro, un dossier consacré à la ville de Tanger. La ville du détroit, incontestable capitale économique du Maroc, connaît ces dernières années un développement sans précédent. La position de Tanger, au carrefour de l'Europe et de l'Afrique, en a fait dès le XVIIIe siècle une ville où se bousculaient les représentations diplomatiques européennes et américaines. Tanger a aussi attiré des voyageurs de tous horizons, des peintres comme Eugène Delacroix ou Henri Matisse, des écrivains et notamment les Américains de la Beat génération, qui s'y retrouvaient.

Vente par correspondance au 01 40 51 38 98 / 01 40 51 39 13 ou par courrier électronique :
En vente à la Librairie Boutique



Pour venir à l'IMA

Métro : Jussieu, Cardinal Lemoine ou Sully Morland

Bus : 63 - 67 - 86 - 87 - 89

Parking public : au 39, bd Saint-Germain